

De eigzinnige creativiteit van Eric Kant

Meester van de gulden snede

Krachtig, vaak symmetrisch, maar altijd warm en persoonlijk. Dat zijn de eigentijdse ontwerpen van Eric Kant. Al zo’n 25 jaar is hij actief in de wereld van het high-end interieur – en steeds vaker ook het exterieur. Strevend naar perfectie en met oog voor detail realiseert hij de mooiste projecten. Zo ook deze villa, die met zijn strakke, uitnodigende entree al een glimp weggeeft van al het fraais dat ze herbergt.



Het universum in huis

Dat deze villa, gebouwd door SelektHuis, er geen is van dertien in een dozijn, is direct duidelijk als je ervoor staat. Zeker ’s avonds, als de verlichting het pand extra cachet geeft, opent zich een theatrale vide voor het oog van de bezoeker. Blikvanger is de Universe-lamp van Quasar, waarmee de bewoners het sterrenstelsel in huis hebben gehaald. Goed voor een mooi, ruimtelijk effect en volop symboliek. Maar ook voordat de voordeur zich opent, is het al genieten van bijzondere architecturale oplossingen. Zo is rondom de woning een beschansing gemaakt van een meter hoog, met plintenwerk in cortenstaal. Het roestend uiterlijk hiervan en de verschillende niveaus waarop je afdaalt naar de tuin, geven het pand een bijzonder karakter.



Tinten uit de natuur

Een eyecatcher binnen is de bijzondere gashaard in de living. Er is aan één kant een televisie in geïntegreerd, aan de andere kant een zogenaamde mirror-tv: een spiegel die pas een televisie wordt op het moment dat de bewoners dat willen. Door deze slimme oplossing heeft de eetkamer een rustige uitstraling, maar kunnen ze er – als het moment daar is – ook met een biertje en een bitterbal naar het WK Voetbal kijken. De haard, geleverd door Bas Openhaarden, is bekleed met stroken Alphenberg-leer in wisselende breedtes, in de kleur tundra clay. De sokkel aan de onderkant is gespoten in

Het roestige cortenstaal en de verschillende niveaus waarop je afdaalt naar de tuin, geven het pand een bijzonder karakter.

“Voorkom dat je in het keurslijf terecht komt van een designer die zijn trucje doet.”

frozen grey, wat een mooi bevroren effect geeft. De tinten, die je terugvindt in de natuur, geven het interieur een exclusieve look. De smaakvolle uitstraling van de living is ook te danken aan de creativiteit van Claudia Saarloos, van Claudia InStyle. Zij werkt nauw samen met Kant en adviseerde de bewoners over de aankleding. Van meubels tot gordijnen en van kleden tot kussens.



Weg met het keurslijf van de designer

Bijzonder is ook de natuurstenen vloer. “De keuze viel op Silver Travertin van SolidNature uit Aalsmeer”, vertelt Kant. “En dan tegels in een wat groter formaat: 120 bij 60 centimeter. De natuurlijke tinten geven het interieur een warm karakter. Het is bovendien een heel praktisch materiaal. Door de wat drukke structuur is het niet erg besmettelijk, wat wel zo handig is voor een gezin met drie kinderen. Kies je een donkere antraciettegels, dan zie je elke zandkorrel en elke haar liggen. Met deze vloer kun je vrij zorgeloos van buiten naar binnen lopen.” Rekening houden met de levensstijl van de opdrachtgever is overigens iets wat Kant bij al zijn klanten doet. “Ik ben heel erg gericht op hoe mensen leven, of zouden willen leven. Veel interieurarchitecten maken mooie dingen, maar als klant kom je soms terecht in het keurslijf van een



designer die zijn trucje doet. Wij beginnen keer op keer op nul. Natuurlijk hebben we wel een eigen smaak en voorkeur, maar die wordt in eerste instantie veel meer naar de achtergrond gedrukt. Het eerste wat wij doen, is kijken: Wie ben je? Wat is de gezinssituatie? Kook je graag? Werk je aan huis? Houd je van huisdieren? Op basis van de persoonlijke lifestyle van onze klanten maken we vervolgens een ontwerp dat echt bij ze past.”

Eigenzinnige totaalbelevingen
Eigenzinnige totaalbelevingen, daar staat Eric Kant om bekend. “Een woning moet geen schoenendoos zijn met losse spullen, maar een doordachte koppeling van alle onderdelen. Samen met mijn team zet ik de wensen van de opdrachtgever om in een vormtaal en een materialenpallet dat terugkomt door het hele huis. Daarmee bedoel ik niet overal hetzelfde sausje, maar wel een rode draad van herkenning. Natuurlijk zorg je eerst dat alles klopt – routing, verlichting, verwarming, koeling, techniek – maar daarna zet je als ontwerper je handtekening. Je kiest bepaalde soorten hout en natuursteen, bepaalt de maatverhoudingen en creëert zo een project waarvan de klant denkt: wauw, dit past echt bij elkaar – en bij mij.”

Meester van de gulden snede
Het is een vaak toegepast principe in de architectuur en beeldende kunst: de gulden snede. Eric Kant is er een meester in. Het gaat hierbij om verhoudingen die mensen als prettig ervaren en die ook zijn terug te vinden in de natuur. Van Dale geeft als definitie: “ver-de-ling van een ge-heel, zo-da-nig dat de ver-hou-ding van het klein-ste deel tot het grootste de-zelf-de is als die van het grootste tot het ge-heel”. Of in mooi Latijn: sec-tio au-re-a, sec-tio divina. Kant: “Laat mensen een stuk hout in stukken verdelen en je zult zien dat negen van de tien dat doen volgens de gulden snede. Die verhoudingen zie je in veel van mijn ontwerpen terug. In de maatverdeling van kasten en in de hoogte van plinten. Zie je bij deze villa de zwarte lijn op de olijfhouten eetkamertafel? Die positie is heel bewust gekozen, precies volgens de gulden snede.”



“De combinatie van basaltsteen en olijfhout geeft aan de doorTieleman Keukens geleverde en geplaatste keuken een robuuste en tegelijk luxueuze uitstraling”



Koken in stoere luxe
Al even bijzonder als de living is de keuken in deze villa. De vormgeving en de combinatie van basaltsteen en olijfhout geeft hem een robuuste en tegelijk luxueuze uitstraling. “De Basaltina is een mooie, neutrale, grijze steensoort uit Italië, die bovendien praktisch is in het onderhoud”, weet Kant. Ook de vormgeving van het kookmeubel vindt hij een geslaagde keuze. “Het blad is wat smaller dan de breedte van het eiland en je kookt als het ware op een ‘verdieping’. Dit geeft het geheel een stoer karakter en zorgt voor een mooi, optisch effect.” De keuken is geleverd door Tieleman Keukens, de apparatuur komt van Gaggenau. Trimless spots van Modular zijn er keurig weggewerkt in het plafond. Wie op de details let, ziet bovendien fraaie, in brons uitgevoerde plinten. Met de gepaste trots van een bevlogen ontwerper zegt Kant: “Echt een heel gave keuken!”

Mediterrane sfeer
Een uitdaging bij dit project was de locatie. De Vinex-locatie, met zicht op de omliggende huizen, en het trafohuisje op de kavel vroegen om creatieve oplossingen. Die werden gerealiseerd in samenwerking met Simon Hoveniersbedrijf uit Hagestein (zij legden de tuin aan volgens het ontwerp van Kant en bouwden carport en zwembad). Platgesnoeide leilindes nemen het zicht op de achterburen weg. Het transformatorhuisje is slim weggewerkt achter een verhoogde muur, geplaatst in het verlengde van het zwembad. De veranda kreeg een strategische plek, tussen het zwembad en de keuken. Gaan de tuindeuren open, dan zijn binnen en buiten één. “Door de houten vlonders krijgt de veranda de uitstraling van een scheepsdek, waar het heerlijk relaxen is op de ligbedden”, vertelt Kant. “Het zwembad hebben we heel rustig gehouden, in wit. Door de natuurlijke kleur van het water krijg je een azuurgroen effect. Als de zon schijnt, geeft dit een heerlijk mediterraan sfeertje. De villa staat gewoon in Nederland, maar het zou zo Zuid-Frankrijk kunnen zijn.”

Tekst: Janneke Sinot
Foto's: Patrick Meis

Voor meer informatie:
www.erickant.com

Dit project werd mede gerealiseerd door:

Architect
Eric Kant Contemporary Design, Oud-Gastel
Tel.: 088 – 93 90 900
www.erickant.com

Keuken
Tieleman Keukens, Middelharnis
Tel.: 0187 – 602555
www.tielemankeukens.nl

Natuursteen
Solid Nature, Aalsmeer
Tel.: 023 – 303 05 21
www.solidnature.com

Interieurbouw
Lindeboom Interieur, Werkendam
Tel.: 0183 – 504 388
www.lindeboominterieur.nl

Openhaard
Bas Openhaarden, Eindhoven
Tel.: 040 – 29 10 700
www.basopenhaarden.nl

Leer
Alphenberg, Waalwijk
Tel.: 035 – 694 0551
www.alphenberg.com

Verlichting
Modular Lighting Instruments, Roeselare
Tel.: 0032 – 51 26 56 56
www.supermodular.com

Bouw
SelektHuis, Rijssen
Tel.: 0548 – 537500
www.selekthuis.nl

Tuinontwerp en -aanleg / Zwembad
Simons Hoveniersbedrijf, Hagestein
Tel.: 0347-375577
www.simonshoveniersbedrijf.nl

“Door de houten vlonders krijgt de veranda de uitstraling van een scheepsdek”



“Simons Hoveniersbedrijf verzorgde de aanleg van de tuin, bestrating en het zwembad”